МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7

г. ВЯЗЬМЫ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Экспертиза проведена  на заседании ШМО  учителей начальных классов  протокол от 28.08.2023 №1 | Принята на заседании педагогического  совета  протокол от 30.08.2023 №18 | Утверждена  приказом директора  от 31.08.2023  № 292/01-07 |

**Рабочая программа**

**по литературному чтению на родном языке (русском)**

**на 2023/2024 учебный год**

**4 класс**

**Программу разработали учителя начальных классов**

**Иванова Е.И.**

**Миранович Н.В.**

1. **Пояснительная записка**

*Рабочая программа 4 класса по литературному чтению на родном языке (русском) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,* *Приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №№ 1576, 1577, 1578 о внесении во ФГОС НОО изменений, предусматривающих выделение отдельных предметных областей по русскому языку и литературе, родному языку и родной литературе, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и на основе авторской программы* Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой *«Литературное чтение».*

**Место курса «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

**в учебном плане**

В 4-ом классе на изучение литературного чтения на родном языке (русском) отводится 34 часа, 1 час в неделю.

**Цели и задачи программы**

***Цели изучения данного предмета:***

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Задачи:***

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» включает произведения устного творчества народов России, произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России, основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, драматические произведения. Произведения пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Данный курс построен с учетом следующих ***концептуальных положений:***

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);

- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;

- дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

***Характерной чертой*** данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. Формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

***Особенностями курса*** «Литературное чтение на родном языке (русском)» являются:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;

- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;

- одновременная работа над языком произведения и речью детей;

- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;

- различение художественных и научно-популярных произведений;

-формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;

- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

**1. Развитие навыков чтения**

Наращивание темпа чтения молча и использование приемов выразительного чтения (понимание задачи чтения и умение отобрать в соответствии с ней интонационные средства выразительности). Учитывая разный темп обучаемости детей, необходимо организовать индивидуальную работу с детьми, как с хорошо читающими, так и с теми, кто отстает в овладении процессом чтения. Для этого в средствах обучения представлены задания разной степени сложности

**2. Развитие восприятия произведения**

Литература не может выполнять только иллюстративную роль и использоваться как наглядный пример к какому-то понятию или учебной теме. Она самоценна, и эту присущую литературе ценность ребенок-читатель постепенно осознает, развивая свой духовный мир. Именно поэтому характер и полнота восприятия произведения зависят от читательского опыта, сформированности умения воссоздать словесные образы, соответствующие авторскому замыслу. Формирование полноценного читательского восприятия является одной из важнейших задач данного курса литературного чтения.

**3. Знакомство с литературоведческими представлениями и понятиями**

На пропедевтическом уровне вводятся литературоведческие понятия, выделяются особенности произведений разных жанров, в соответствии с этим расширяется круг детского чтения, усложняются произведения. Знакомство с литературоведческими понятиями и представлениями в данном курсе носит практико-ориентированную направленность.

**4. Развитие речевых умений**

В программе обращается внимание на развитие умения «видеть» слово в тексте, понимать его значение (в контексте произведения), выявлять оттенки значений, понимать, почему данное слово (а не другое) отобрал писатель (поэт), как оно характеризует героя и выражает отношение автора. Важно научить детей не только замечать и понимать слово, но и различать его прямое и переносное, образное значение, а затем использовать в собственной речи. Развивается один из основных видов речевой деятельности — говорение (устная речь). Практическое знакомство с диалогом и монологом (выделение в тексте, чтение в лицах, ведение диалога о прочитанном). Формулирование высказываний о своем отношении к произведению, героям и их поступкам. Обучение пересказам и рассказыванию, чтению наизусть стихотворных произведений и небольших отрывков из прозаических произведений.

**5. Развитие творческой деятельности**

Трудно добиться хорошего уровня литературного развития, научить выразительно читать, понимать прочитанное, если постоянно не включать учащихся в самостоятельную творческую деятельность. Необходимо вводить такие виды работы с произведением (книгой), которые побуждают ребенка вносить элементы творчества, выражать свое отношение к герою (произведению), по-своему интерпретировать текст. Методы и приемы, используемые на уроках литературного чтения на родном языке (русском), имеют широкий спектр: комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы, выразительное чтение и драматизация произведения.

Все творческие работы проводятся в классе под руководством учителя, так как носят обучающий характер.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Литературное чтение на родном языке (русском), как учебный предмет, имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся первого уровня образования.

Литературное чтение на родном языке (русском) как вид искусства знакомит обучающихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведение, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках уроков литературного чтения на родном языке (русском), формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке (русском)»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками первого уровня следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

***Познавательные:***

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

***Коммуникативные:***

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

***Предметные результаты:***

В результате освоения программы **обучающиеся научатся:**

1) понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознавать значимость чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижению необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознавать коммуникативно-эстетических возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающиеся** ***получат возможность научиться:***

* *осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;*
* *применять в учебной и реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные УУД;*
* *испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;*
* *уважать культуру русского народа;*
* *развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);*
* *определять сходство и различие произведений разных жанров;*
* *использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;*
* *высказывать и пояснять свою точку зрения;*
* *применять правила сотрудничества;*
* *выделять в тексте опорные (ключевые) слова;*
* *работать с детской периодикой;*
* *расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.*

1. **Содержание учебного предмета**

**34 часа**

**Летописи. Былины. Жития. (3 часа).** События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».

А. С. Пушкина «Песнь о Вещем Олеге». Поэтический текст былины.

Составление рассказа о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

**Чудесный мир классики. (5 часов).** Русские писатели-сказочники. П. П. Ершов «Конёк-Горбунок». Фольклорные корни сказки.

Сопоставление сказки А.С. Пушкина «Со сказкой о мертвой царевне…» и сказки В.А. Жуковского «Спящая царевна».

М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Стихи русских поэтов о родной природе. М.Ю. Лермонтов.

**Поэтическая тетрадь. (3 часа).** Ф. Тютчев «Ещё земли печален вид…».Стихи русских поэтов о родной природе. А. Фет, Ф. Тютчев.

Тема детства в стихотворении Н.А. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...».

**Литературные сказки (4ч.) В.Ф.** Одоевский «Городок в табакерке». В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Мораль сказки.

П.П. Бажов «Серебряное копытце». Особенности литературной сказки.

**Делу время - потехе час. (2 часа).** Е.Л. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Время – это главная ценность человека.

Герои рассказов В.Ю. Драгунского.

**Страна детства. (3 часа).** Рассказы Б.С. Житкова для детей.

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

Рассказы М. Зощенко для детей.

**Поэтическая тетрадь. (1 час).** Тема природы в стихах. М.И. Цветаева «Наши царства».

**Природа и мы. (3 часа).** Тема природы в рассказе В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип».

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка».

Рассказы Е. Чарушина.

**Поэтическая тетрадь. (2 часа).** Стихи русских поэтов о весне.Стихи С. Есенина о природе.

**Родина. (2 часа).** А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…».

Внеклассное чтение. Л. Кассиль «Улица младшего сына».

**Страна Фантазия. (4часа).** В. Губарев «Королевство кривых зеркал». Аннотация к книге.

Кир Булычёв «Алиса в стране чудес».

**Писатели родного края. (2 часа).** Произведения М.В. Исаковского.

1. **Тематическое планирование**

**34 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Материал учебника**  **(стр.)** | **Домашнее задание** | |
| ***план*** | ***факт*** |
| **Летописи. Былины. Жития (3ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | 6-8 | Подготовить рассказ о событиях, описанных в летописи | |
|  |  |  | А. С. Пушкин «Песнь о Вещем  Олеге». Поэтический текст былины. | 10-11 | Прочитать «Песнь о вещем Олеге» А.С. Пушкина | |
|  |  |  | Составление рассказа о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. |  | Подготовить пересказ составленного рассказа. | |
| **Чудесный мир классики (5ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | Русские писатели-сказочники. П. П. Ершов «Конёк-Горбунок». Фольклорные корни сказки. | 39-53 | Прочитать сказку В. Жуковского «Сказка о царе Берендее | |
|  |  |  | Русские писатели-сказочники. Сопоставление сказки А.С. Пушкина «Со сказкой о мертвой царевне…» и сказки В.А. Жуковского «Спящая царевна». | 70-90 | Подготовить выразительное чтение отрывка сказки В. Жуковского «Спящая царевна» | |
|  |  |  | *Внеклассное чтение.* М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». | 97-110 | Составить словарь устаревших слов. | |
|  |  |  | Стихи русских поэтов о родной природе. М.Ю. Лермонтов.  Устное сочинение. |  | Выразительное чтение стихотворения М.Ю. Лермонтова по выбору. | |
|  |  |  | Обобщение знаний. | 122-134 | Выполнить задание учителя. | |
| **Поэтическая тетрадь (3ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | Ф. Тютчев «Ещё земли печален вид…» | 138 | Выразительное чтение стихотворения | |
|  |  |  | *Внеклассное чтение.* Стихи русских поэтов о родной природе. А. Фет, Ф. Тютчев. |  | Наизусть по выбору. | |
|  |  |  | Тема детства в стихотворении Н.А. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...». | 148-149 | Наизусть. | |
| **Литературные сказки (4ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». |  | Читать полную версию сказки, задание 9 с. 168 | |
|  |  |  | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Мораль сказки. | 169-178 | Задание 10 с.179 | |
|  |  |  | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Особенности литературной сказки. | 180-191 | Задание 9 с.192 | |
|  |  |  | Обобщение знаний. |  | Выполнить задание учителя. | |
| **Делу время – потехе час (2ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | Е.Л. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Время – это главная ценность человека. | 4-16 | Подобрать пословицы к произведению. | |
|  |  |  | *Внеклассное чтение.* Герои рассказов В.Ю. Драгунского. |  | Подготовить пересказ любого рассказа В.Ю. Драгунского. | |
| **Страна детства (3ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | Рассказы Б.С. Житкова для детей. |  | | Пересказ по выбору. |
|  |  |  | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 47-58 | |  |
|  |  |  | Рассказы М. Зощенко для детей. |  | | Пересказ по выбору. |
| **Поэтическая тетрадь (1ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | Тема природы в стихах. М.И. Цветаева «Наши царства». | 73 | | Выразительное чтение. |
| **Природа и мы (3ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» |  | | Краткий пересказ. |
|  |  |  | Рассказы Е. Чарушина. |  | | Пересказ любого рассказа, нарисовать рисунок. |
|  |  |  | Тема природы в рассказе В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип». | 100-109 | | Выразительное чтение отрывка. |
| **Поэтическая тетрадь (2ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | Стихи русских поэтов о весне. |  | | Стихотворение по выбору наизусть |
|  |  |  | Стихи С. Есенина о природе. |  | | Выразительное чтение стихотворения по выбору. |
| **Родина (2ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…». | 138 | | Читать выраз., ответить на вопросы. |
|  |  |  | Обобщение знаний. |  | | Выполнить задание учителя. |
| **Страна Фантазия (4ч.)** | | | | | | |
|  |  |  | В. Губарев «Королевство кривых зеркал». Аннотация к книге. |  | | Составить аннотацию к книге. |
|  |  |  | Кир Булычёв «Алиса в стране чудес». |  | | Чтение произведения. |
|  |  |  | Кир Булычёв «Алиса в стране чудес». |  | | Пересказ понравившегося отрывка. |
|  |  |  | ***Промежуточная аттестация. Тестирование.*** |  | |  |
| **Писатели родного края (2 часа)** | | | | | | |
|  |  |  | Произведения М.В. Исаковского. |  | | Наизусть стихотворение «Вишня» |
|  |  |  | Итоговый урок. |  | |  |

1. **Формы и средства контроля**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы и виды контроля** | **Количество работ** |
| Промежуточная аттестация. Тестирование. | 1 |

1. **Перечень учебно-методических средств обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебники** | Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 класс. 1, 2 часть. М.: Просвещение. |
| **Методические пособия** | С.В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению  (к учебнику Л.Ф. Климановой). 4 класс. М. «ВАКО». |

**VII. Особенности реализации рабочей программы по литературному чтению на родном языке (русском) в период дистанционного обучения.**

1. **Вступление.**

Данная рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) может использоваться в период дистанционного обучения, так как содержание программы остается прежним, изменения коснутся только контроля знаний обучающихся.

Для реализации программы могут быть использованы следующие образовательные платформы «РЭШ», «Учи. ру».

1. **Формы контроля.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Формы заданий для осуществления контроля** |
| Литератур-ное чтение на родном языке (русском) | 4 | **Текущее домашнее задание:** письменные развернутые ответы на вопросы по прочитанному произведению, сообщение по теме, составление плана литературоведческой статьи.  **Работа по развитию речи:** анализ эпизода, анализ лирического произведения.  **Промежуточная аттестация:** тестирование. |

**3. Тематическое планирование.**

**34 часа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Задания для самостоятельной работы** |
| **Летописи. Былины. Жития (3ч.)** | | | |
|  |  | События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | Прочитать произведение, задания 5, 7 выполнить в тетради. |
|  |  | А. С. Пушкина «Песнь о Вещем  Олеге». Поэтический текст былины. | Выучить наизусть отрывок из произведения. |
|  |  | Составление рассказа о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. | Составить рассказ по теме. |
| **Чудесный мир классики (5ч.)** | | | |
|  |  | Русские писатели-сказочники. П. П. Ершов «Конёк-Горбунок». Фольклорные корни сказки. | Найти и прочитать народную сказку, схожую с произведением Ершова, нарисовать рисунок. |
|  |  | Русские писатели-сказочники. Сопоставление сказки А.С. Пушкина «Со сказкой о мертвой царевне…» и сказки В.А. Жуковского «Спящая царевна». | Записать в тетради: в чём сходство и различие произведений. |
|  |  | *Внеклассное чтение.* М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». | Подготовить краткий пересказ произведения. |
|  |  | Стихи русских поэтов о родной природе. М.Ю. Лермонтов. Устное сочинение. | Подготовить выразительное чтение стихотворения поэта о природе. |
|  |  | Обобщение знаний. | Выполнить работу по заданию учителя. |
| **Поэтическая тетрадь (3ч.)** | | | |
|  |  | Ф. Тютчев «Ещё земли печален вид…» | Выучить стихотворение наизусть. |
|  |  | *Внеклассное чтение.* Стихи русских поэтов о родной природе. А. Фет, Ф. Тютчев. | Подготовить выразительное чтение любого стихотворения поэтов. |
|  |  | Тема детства в стихотворении Н.А. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...». | Подготовить выразительное чтение стихотворения, нарисовать рисунок. |
| **Литературные сказки (4ч.)** | | | |
|  |  | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | Подготовить выразительное чтение отрывка. |
|  |  | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Мораль сказки. | Прочитать произведение. Задание 8 выполнить в тетради. |
|  |  | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Особенности литературной сказки. | Прочитать произведение. Записать в тетради: какое впечатление произвело оно на вас? |
|  |  | Обобщение знаний. | Выполнить работу по заданию учителя. |
| **Делу время – потехе час (2ч.)** | | | |
|  |  | Е.Л. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Время – это главная ценность человека. | Прочитать произведение, подготовить его краткий пересказ. |
|  |  | *Внеклассное чтение.* Герои рассказов В.Ю. Драгунского. | Читать произведения В. Драгунского, записать их названия в Дневник читателя. |
|  |  | **Страна детства (3ч.)** |  |
|  |  | Рассказы Б.С. Житкова для детей. | Прочитать произведения Б. Житкова, записать их названия в Дневник читателя. Записать в тетради отзыв о любом из них. |
|  |  | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | Прочитать произведение. Составить план в тетради. |
|  |  | Рассказы М. Зощенко для детей. | Прочитать произведения М. Зощенко, записать их названия в Дневник читателя. Записать в тетради отзыв о любом из них. |
| **Поэтическая тетрадь (1ч.)** | | | |
|  |  | Тема природы в стихах. М.И. Цветаева «Наши царства». | Прочитать произведение. Нарисовать рисунок. |
| **Природа и мы (3ч.)** | | | |
|  |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» | Прочитать произведение. Составить в тетради план. |
|  |  | Рассказы Е. Чарушина. | Прочитать произведения Е. Чарушина, записать их названия в Дневник читателя. Записать в тетради отзыв о любом из них. |
|  |  | Тема природы в рассказе В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип». | Прочитать произведение, составить в тетради план. |
| **Поэтическая тетрадь (2ч.)** | | | |
|  |  | Стихи русских поэтов о весне. | Выучить наизусть произведение по выбору. |
|  |  | Стихи С. Есенина о природе. | Выучить наизусть произведение по выбору. |
| **Родина (2ч.)** | | | |
|  |  | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…». | Подготовить выразительное чтение произведения. |
|  |  | Обобщение знаний. | Выполнить работу по заданию учителя. |
| **Страна Фантазия (3ч.)** | | | |
|  |  | В. Губарев «Королевство кривых зеркал». Аннотация к книге. | Познакомиться с содержанием произведения. Составить аннотацию к книге. |
|  |  | Кир Булычёв «Алиса в стране чудес». | Познакомиться с полным содержанием произведения. |
|  |  | Кир Булычёв «Алиса в стране чудес». | Записать в тетрадь свои впечатления о произведении. |
|  |  | ***Промежуточная аттестация. Тестирование.*** | Выполнить работу по заданию учителя. |
| **Писатели родного края (1 час)** | | | |
|  |  | Произведения М.В. Исаковского. |  |